

## 1º INTERPRETACIÓN TEXTUAL

LUNES 3 DE SEPTIEMBRE			MARTES 4 DE SEPTIEMBRE			MIÉRCOLES 5 DE SEPTIEMBRE		
ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA
Danza I 1º D 1º A y 1º B <b>Olivia</b>	8:30 – 10:00 10:00 – 12:15	A-01 y A-03	Técnica vocal 1º A y 1º B <b>Mariló</b>	8:30 – 9:30 9:30 – 11:30	12 (teórico) 12 y Teatro (práctico)			
Expresión corporal I <b>Miguel Ángel y Óscar</b>	9:00 – 10:30 9:00 – 12:00	A-02 (teórico) A-01 (práctico)	Interpretación 1º B y 1º C <b>José</b>	10:00 – 11:10 11:15 – 14:15	01 (trabajos y teórico) 01 (práctico)			
Interpretación 1º A <b>Ángeles</b>	10:30 – 12:00	06	Expresión corporal I (Circuito) 1º A, 1º B y 1º D <b>Miguel Ángel y Óscar</b>	14:15 – 15:00	Teatro			
Técnica vocal 1º C y 1º D <b>Ana</b>	10:30 – 15:00	07	Música I <b>Raquel</b>	14:15 – 15:00	04			
Literatura dramática I <b>María</b>	12:00 – 20:00 (descanso de 15:15 h a 16:00)	15	Caracterización <b>Miguel Salazar</b>	16:00 – 20:00	Camerinos del teatro			

## 2º INTERPRETACIÓN TEXTUAL

LUNES 3 DE SEPTIEMBRE			MARTES 4 DE SEPTIEMBRE			MIÉRCOLES 5 DE SEPTIEMBRE		
ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA
Interpretación 2º A <b>Ángeles</b>	8:30 – 10:30	01	Dramaturgia 2º A, 2º B, 2º C <b>(Carmen)</b>	8:30 – 10:30	05	Canto <b>Eva</b>	8:30 – 10:00	04
Interpretación 2º B, 2º C <b>Rosa</b>	8:30 – 10:30	11	Técnica vocal 2º A, 2º B, 2º C <b>Isi</b>	10:00 – 11:30	07	Danza II <b>Olivia</b>	9:00 – 15:00	A-01 A-03
Literatura dramática II 2º B, 2º C <b>(Antonio)</b>	10:30 – 13:30	05	Expresión corporal II <b>Esther</b>	11:30 – 13:00 13:00 – 15:00	A-02 (teórico) técnico-práctico	Música II 2º A, 2º B <b>Eva</b>	10:00 – 14:00	04
Literatura dramática II 2º A <b>Chelo</b>	10:30 – 13:30	05	Acrobacia (Circuito) <b>Fede</b>	13:00 – 14:15	Teatro	Expresión corporal II <b>Esther</b>	10:00 – 14:30	A-02 técnico-práctico
Acrobacia <b>Fede</b>	13:30 – 15:00 16:00 – 20:30	Teatro (creativos) 01 (técnico)	Música II 2º C <b>Raquel</b>	14:00 – 15:00	04			

## 3º INTERPRETACIÓN TEXTUAL

LUNES 3 DE SEPTIEMBRE			MARTES 4 DE SEPTIEMBRE			MIÉRCOLES 5 DE SEPTIEMBRE		
ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA
Historia de las Artes del Espectáculo 3º A, 3º B, 3º C <b>Alfredo</b>	8:30 – 11:30	08	Teorías del Espectáculo y la Comunicación I (trabajos) <b>(Carmen)</b>	8:30 – 10:30	05	Esgrima <b>Fede</b>	9:00 – 13:30	Teatro (creativos)
Indumentaria <b>Miguel Salazar</b>	11:30 – 13:00	17	Técnica vocal 3º A, 3º B, 3º C <b>Isi</b>	8:30 – 10:00	07			
Interpretación 3º A <b>Paco</b>	13:00 – 15:00	17	Esgrima <b>Fede</b>	10:00 – 11:30	17 (teórico)			
			Esgrima (Circuito) <b>Fede</b>	11:30 – 13:00	Teatro			
			Esgrima <b>Fede</b>	16:00 – 20:00	01 (técnico)			

## 4º INTERPRETACIÓN TEXTUAL

LUNES 3 DE SEPTIEMBRE			MARTES 4 DE SEPTIEMBRE			MIÉRCOLES 5 DE SEPTIEMBRE		
ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA	ASIGNATURA	HORA	AULA
Dirección <b>Carlos/Rafa</b>	9:00 – 10:30	03	Teorías del Espectáculo y la Comunicación II (trabajos) <b>(Carmen)</b>	8:30 – 10:30	05	Pedagogía 4º B <b>Alfredo</b>	8:30 – 11:30	05
Producción y gestión <b>Carlos/Rafa</b>	10:30 – 12:00	03	Taller de Escritura dramática <b>(Antonio)</b>	10:30 – 11:00	05 (trabajos)	Construcción y manipulación de títeres <b>Ana y Óscar</b>	13:00 – 14:00	Taller de Escenografía
Mimo y pantomima <b>Óscar</b>	10:30 – 13:30	A-02	Dirección de actores <b>(Antonio)</b>	10:30 – 12:00	05			
Trabajo personal como camino de autorrealización <b>Ángeles</b>	12:00 – 13:30	06	Sonido y Artes visuales <b>Raquel</b>	10:30 – 12:00	04			
De la interpretación a la puesta en escena <b>Antonio</b>	13:30 – 15:00	01						